



22.10.2017

לכבוד:  
חה"כ איוב קרא  
שר התקשורת

שלום רב,

### הנדון: תאגיד השידור הציבורי

1. נדהמנו לגלות בשבוע החולף כי שוב ישנן כוונות מצד הממשלה ומצד משרדך לסגור את תאגיד השידור הציבורי "כאן".
2. אנו מבקשים להתייחס לכך בקצרה. הפארכה המבישה אותה הובילה הממשלה ביחס לתאגיד השידור, הקמתו והפגיעה בעצמאותו תוך ניסיון להפוך חוק אותו היא עצמה חוקקה, היוותה עד לאחרונה את מרכז העשייה של משרד התקשורת ושל הממשלה. לאחרונה היא תמה, התאגיד הוקם, התחיל לשרד, במגמות רייטינג עולות ועם עבודה ענפה להפקת יצירה מקורית ישראלית, הכל בהתאם לחוק.
3. ועתה, הנה שוב מדברים על סגירת התאגיד, שוב מתעלמים מעובדי, מהעובדים החיצוניים המתפרנסים מהפקות המקור של התאגיד, מהיוצרים ומהיצירה הישראלית. כל הצהרה כזו מטילה על אלפי אנשים (שכירים ושאינם שכירים) חשש ממשי ומיידי לפרנסתם ולרווחת משפחותיהם.
4. ההתעללות שהממשלה נהגה בה כלפי אנשי הרשות ואנשי התאגיד כאחד במשך שנים, חוזרת על עצמה בחסותך ובהנהגתך! חוסר וודאות כלכלית שוב מרחפת כחרב מעל ראשי משפחות, הורים צעירים, מפרנסים יחידים, נשים חד הוריות, נכים, ועוד מאות בני אדם!
5. הצהרות אלו אשר חוזרות על עצמן פעם אחר פעם, לא רק פוגעות בפרנסתם של אלפי אנשים, אלא גם מאיימות ומטילות מורא על יוצרים ועיתונאים, ומהוות פגיעה חמורה בחופש הביטוי שלהם. כדי שיוכלו לדווח אמת כפי שהם רואים אותה - יוצרים ועיתונאים חייבים לדעת שמקור פרנסתם יציב ושהם מוגנים בכל עת מאימת ספינים, לחצים או כל איום אחר.
6. בדברך בתקשורת ציינת כי בכוונתך להביא לסגירת התאגיד ולהקמת קרן ליצירה מקורית ישראלית – אנו עונים בקצרה, **לא יהיה!** איגודי היוצרים יציבו את עצמם שוב בחזית המאבק על שידור ציבורי ישראלי ראוי וחופשי. בעבר כבר הוצע לנו מה שעלול חלילה להתפרש כשוחד ציבורי של ממש, 250 מיליון ₪ כדי לשים אותנו בגטו של יצירה ישראלית ובערוץ נפרד של יצירה מקורית, וכל זאת על מנת שנוותר על מאבקנו לטובת שידור ציבורי, **ממומן על ידי הציבור ולמען הציבור!!!**  
לא הסכמנו למהלך חמור שכזה בעבר, לא נסכים לו עכשיו ולא נסכים בעתיד.

7. כפי שציינו בעבר קרן השקעות ציבורית כזו (מבורכת ככל שתהיה, אנו בעצמנו הצענו במסגרת דיוני וועדת פילבר הקמה של קרן השקעות בהפקות מקור במסגרת אחרת) לא מהווה תחליף לשידור הציבורי הישראלי. השידור הציבורי הוא אחד מיסודות הדמוקרטיה ושומה עליו להתקיים, וודאי בימים בהם שוק התקשורת עובר טלטלות אין ספור בשל שינויים טכנולוגיים ומבניים בשוק התקשורת הישראלי.
8. במדינה אשר חרדה לתקינות צביונה התרבותי, מקדשת את איכות השיח, את המגוון התרבותי ואת חופש העיתונות שמתקיימים בה – חובה היא בעינינו שתהיה בה רשת שידור אחת ששיקוליה אינם כלכליים, אינם פוליטיים ואינם כפופים למפלגה ולריבון! כך נהוג במרבית המדינות באיחוד האירופי, בסקנדינביה, בקנדה, בקוויבק, בדרום אפריקה, בגרמניה וביתר המדינות הנאורות שמכבדות את שפתן, תרבותן, את הדמוקרטיה, חופש העיתונות ואת הציבור שלהן.
9. כבוד שר התקשורת, נציגי ארגוני היוצרים ישבו עמך בפגישה מיד עם הכנסך לתפקיד, אחד הדברים היסודיים בהם עסקנו בפגישה היה שלומו של השידור הציבורי ויכולתו לפעול בחופשיות, אז סיפרת לנו ש'מרגע שנפתח תאגיד השידור כבר אי אפשר לעצור אותו, אי אפשר לשגע את כולם כל הזמן', היו אלה מילותיך המפורשות בישיבה, הבהרת לנו שאין לנו מה לדאוג בעניין.
- השר קרא, התנהלותך בימים האחרונים איננה מכובדת ולא ראוייה.** אל תחזיר אותנו אחורה לתפיסה המעוותת שהובעה על ידי מפלגתך: "אם זה לא משרת אותנו בשביל מה אנחנו צריכים את זה!!" זוהי תפיסה אנטי דמוקרטית והיא מחטיאה את המהות של חוק השידור הציבורי.
10. תחושה קשה של שיקולים זרים עולה מהתנהלותך, תחושה שבצעדיך האחרונים הציבור הישראלי לא נמצא בראש מעייניך, תחושה שכל מטרתך היא להלך אימה על כלי תקשורת אשר שייך לציבור, ממומן על ידי הציבור ומיועד לשרת את הציבור. אנחנו מבטיחים לעשות כל מאמץ אפשרי על מנת שהציבור בישראל יבין את זה.
11. אנו מבקשים עמך פגישה בהולה כדי לרדת לשורש הצהרותיך האחרונות ולהבין מה כוונת משרדך בשאלת התאגיד ובשאלות נוספות העולות מהצהרותיך וציוציך הרבים בימים האחרונים, בנוגע לשוק התקשורת בכלל.

בכבוד רב,

ליאור תמאם (עו"ד) אחראי יצירה מקורית איגוד התסריטאים

עמית ליאור, יו"ר איגוד תסריטאי הקולנוע והטלוויזיה (ע"ר)  
 יפעת פרסטלניק, יו"ר איגוד המפיקים לקולנוע וטלוויזיה (ע"ר)  
 אסנת טרבלסי, יו"ר פורום היוצרים הדוקומנטרים (ע"ר)  
 אסתי זקהיים, יו"ר שח"ם – ארגון השחקנים בישראל (ע"ר)  
 יריב הורוביץ, יו"ר איגוד במאי הקולנוע והטלוויזיה (ע"ר)  
 יצחק צחייק, יו"ר איגוד העורכים – איגוד מקצועות הפוסט בישראל (ע"ר)  
 עידן ברד"ך, יו"ר אק"ט- איגוד העובדים בקולנוע ובטלוויזיה בישראל (ע"ר)